



Anniversary CONCERT

荻田雅治 70歳記念コンサート

2023年 11月10日（金）浜離宮朝日ホール

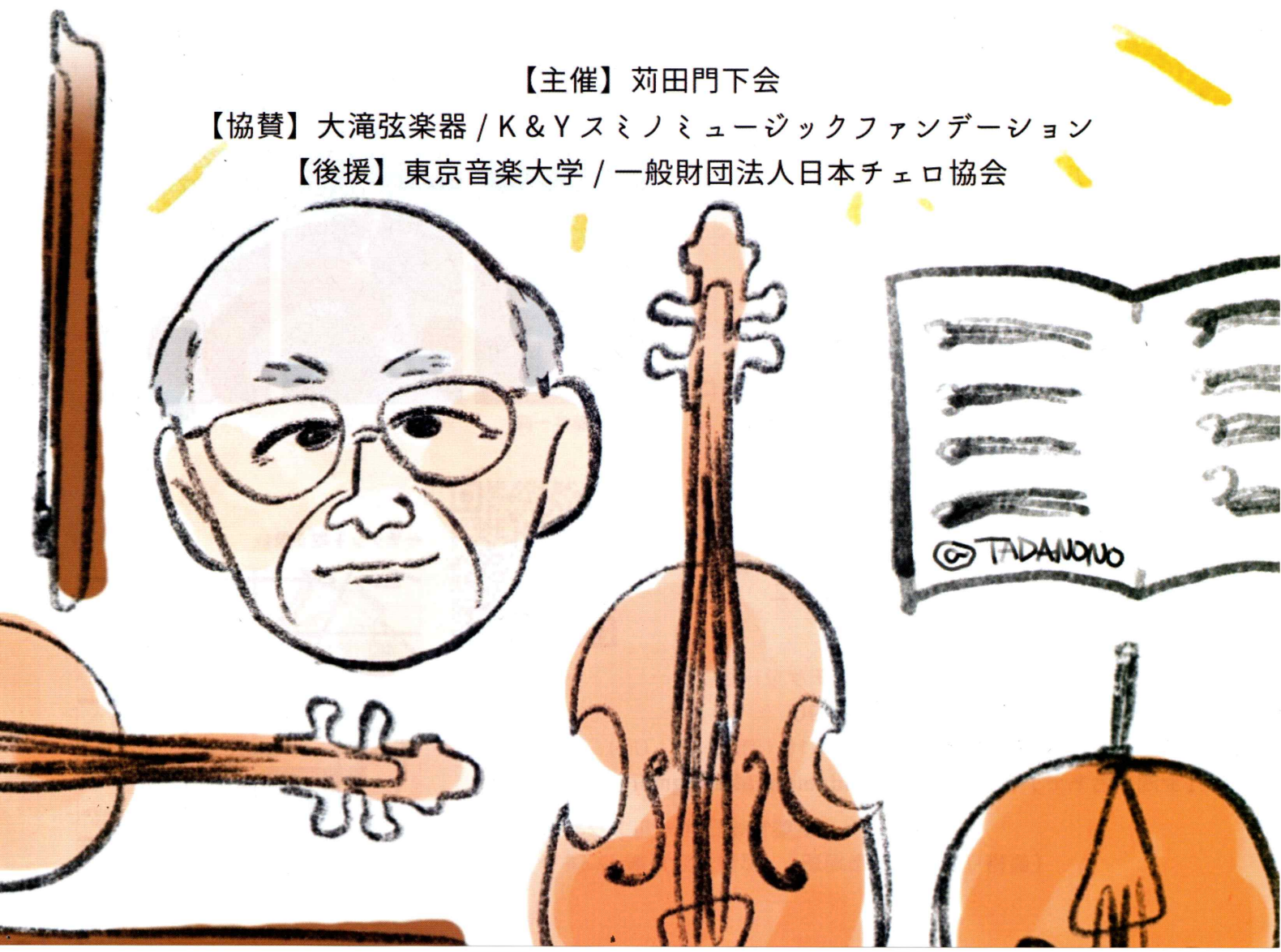
開場18:00 開演18:30

【チケット】（一般）4000円（学生）2000円 [当日+500円]

【主催】 荻田門下会

【協賛】 大滝弦楽器 / K&Y スミノミュージックファンデーション

【後援】 東京音楽大学 / 一般財団法人日本チェロ協会





菊田 雅治

現代日本を代表するチェロ奏者。桐朋学園大学で井上頼豊氏に師事。1973年、第42回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。1982から1990年まで東京都交響楽団の首席チェロ奏者を務めた。1982年より小林健次率いるニューアーツ弦楽四重奏団に参加、飛騨古川音楽大賞奨励賞、文化庁芸術祭賞、中島健蔵音楽賞を受賞。「クワトロ・ピアチェーリ」におけるショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏などにより、2010年、第65回文化庁芸術祭音楽部門大賞受賞。個人としても現代音楽の優れた演奏が評価され1992年、第11回中島健蔵音楽賞を受賞。作曲家の信頼は厚く、国内の主要な現代音楽祭に常時出演するほか、室内楽、放送などの分野で欠かすことのできない演奏家の一人である。独奏者としての評価も高く、演奏は円熟の域に達している。

現在、東京音楽大学客員教授、桐朋学園大学講師

♪プログラム

第1部～盟友との共演～

【四重奏】

大谷康子(ヴァイオリン) / 齋藤真知亜(ヴァイオリン) / 百武由紀(ヴィオラ) / 菊田雅治(チェロ)

J.ブラームス

弦楽四重奏曲 第2番イ短調 Op.51-2

【二重奏】

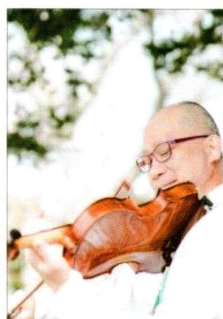
菊田雅治(チェロ) / 藤井一興(ピアノ)

S.プロコフィエフ

チェロソナタ ハ長調 Op.119



Vn.大谷康子



Vn.齋藤真知亜



Vla.百武由紀

第2部～チェロ・アンサンブル～

【三重奏】

菊田雅治 / ドミトリー・フェイギン / 山本裕康

F.ハイドン

ディヴェルティメント ニ長調

【門下生】

新井昂 / 大澤哲弥 / 大瀧芽以 / 大森健一

梶原葉子 / 神倉辰佑 / 河内由衣子 / 菊田鉄平

久良木夏海 / 小粥麻莉菜 / 佐藤実樹 / 篠原和仁

芝村崇 / 鈴木海市 / 鈴木穂波 / 田草川亮太

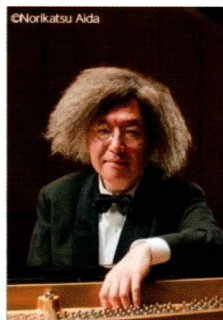
竹花加奈子 / 中田英一郎 / 羽川恵子 / 細井唯

松谷壮一郎 / 村松幸実 / 山崎太陽 / 渡邊弾楽

J.クレンゲル 讃歌 Op.57

ヴィラ=ロボス ブラジル風バッハ 第1番

伊藤修平 編曲 日本の四季メドレー



Pf.藤井一興



Vc.ドミトリー・フェイギン



Vc.山本裕康



←チケット取り扱い



【チケットお取扱い】朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990

(オペレーター対応 日・祝除く10:00~18:00)

【お問い合わせ】菊田門下会 kandamonkakai@gmail.com

浜離宮朝日ホールアクセス

【最寄り】「築地市場駅」 都営大江戸線 A2出口

※未就学児入場不可